

*Sac. Chev. Thurey*

# DICTIONNAIRE

HISTORIQUE,

LITTERAIRE ET CRITIQUE,

*Contenant une idée abrégée de la Vie & des  
Ouvrages des Hommes illustres en tout genre,  
de tout tems & de tout pays.*

TOME V.



A AVIGNON.

---

M C C L I X.



# DICTIONNAIRE HISTORIQUE,

Contenant une idée abrégée de la Vie & des Ouvrages des Hommes illustres, &c.

## Q



**QUADRAT**, Disciple des Apôtres & Evêque d'Athènes après Publius, vivoit dans le second siècle. Il s'appliqua à soutenir la foi du Peuple qui lui étoit confié, & à le fortifier dans une vie digne de l'Évangile. Certains Hérétiques, qui prenoient faussement le nom de Chrétiens, rendoient le Christianisme odieux & méprisable aux Payens par leurs excès & leurs abominations, & attiroient la persécution contre les véritables Chrétiens, qui se virent dans la nécessité d'écrire pour leur défense quelques Discours, que l'on nomme

en Grec *Apologies*. La première fut de Quadrat, qui la présenta à l'Empereur Adrien vers l'an 131. L'innocence de ceux qu'on persécutoit avec tant de cruauté, y étoit mise dans la dernière évidence. Le Prince y eut égard, & fit même cesser la persécution. Il ne nous reste presque rien de l'*Apologie* de Quadrat. Il y a des Auteurs qui le distinguent de l'Evêque d'Athènes; mais cette distinction est inconnue aux bons Critiques.

**QUAINI**, (Louis) Peintre, né à Ravenne en 1643, mort à Bologne en 1717. Il eut pour Maître le Cignani, & pour rival, dans la même école, Franceschini. Ces deux